



**Percepción frente a la derrota en deportistas de Tae kwon-Do del club  
Pangui y del club Quinteros Kwan de la ciudad de Talca.**

TRABAJO PRESENTADO EN CONFORMIDAD A LOS REQUISITOS PARA OBTENER EL  
GRADO DE MAESTRO CUARTO DAN DE TAEKWONDO

**Presentado por: Mario Quinteros Rodríguez**

**Talca. Marzo, 2017**

## Contenido

Introducción .....	3
Percepción.....	4
Derrota Deportiva .....	6
Deporte .....	7
Deporte y sociedad .....	8
Motivación .....	9
Factores determinantes de la motivación .....	10
Motivación en el deporte.....	10
OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN .....	12
3.1. General:.....	12
3.2. Específico:.....	12
Sub categoría de análisis: .....	13
Conclusiones: .....	14
Propuesta: .....	15
Referencias:.....	16

## Introducción

Esta investigación se encuadra en los siguientes club deportivos de Taekwon-Do de la ciudad de Talca, los cuales son club Panguí y club Quinteros kwan, donde la población participante son los estudiantes que participan en torneos, los cuales varios han desertado tras las constantes derrotas sufridas en los campeonatos.

Desde la antigüedad, la especie humana se ha visto inmersa en la competición, en las ganas de triunfar, ya sea para proveerse en la supervivencia y defensa misma. Al pasar el tiempo, el deporte ha ido evolucionando acorde avanza la humanidad. En la actualidad la competición es descomunal, y no tan solo en el deporte, si no que también a nivel de social se estilan las ansias de ganar y ser mejor que el de al lado.

Los deportistas de los club corresponde a un nivel cultural y socio-económico medio, con enseñanza básica y media. Por ende el sector en el cual se investigará, es el deportivo, puesto que el proceso en el cual se indagará se desenvuelve en el contexto competitivo, donde se desarrollan clases enfocadas a este.

De acuerdo a lo planteado en esta área, el taller deportivo enfocado a la competición es un espacio en donde existe participación, ya sea individual como grupal, donde se refuerzan las conductas de los estudiantes, la solidaridad, la comunicación y el trabajar en equipo.

Presentaremos el punto de partida de nuestra investigación, por tanto, desarrollaremos el problema desde su raíz, de donde se origina este a partir de una necesidad, en el cual aparecen dificultades sin resolver.

## Percepción

En cuanto a la noción de percepción deriva del término latino perceptivo y describe tanto a la acción como a la consecuencia de percibir, es decir de tener la capacidad para recibir mediante los sentidos, imágenes, impresiones, sensaciones externas, o comprender y conocer algo.

En un reciente estudio acerca de la Sensación y Percepción (Goldstein, 2010) dice que. Lo que se percibe es determinado no solo por lo que está ahí, sino también por las propiedades de sus sentidos.

Entonces, se puede hacer mención a que la percepción en si, es el proceso cognoscitivo que permite interpretar y comprender el entorno, a través de la selección y organización de estímulos del ambiente que se transforman en una imagen mental, esta imagen se forma con la ayuda de las experiencias y necesidades, esto, finalmente es el resultado de un proceso de selección, organización e interpretación de las sensaciones.

La percepción es la imagen mental que se forma con la ayuda de la experiencia y necesidades, resultado de un proceso de selección, organización e interpretación de las sensaciones. (Alfa editores S.A , 1997)

Según el Diccionario De La Real Academia Española: Percepción, proviene del latín y se define de las siguientes maneras. (Española, 2010)

1. Acción y efecto de percibir.
2. Sensación interior que resulta de una impresión material hecha en nuestros sentidos.
3. Conocimiento, idea.

La percepción es, además para el campo de la psicología un *“Proceso cognitivo que consiste en el reconocimiento, interpretación y significación para la elaboración de juicios en torno a las sensaciones obtenidas del ambiente físico y social, en el que intervienen otros procesos psíquicos entre los que se encuentran el aprendizaje, la memoria y la simbolización”* (Mendoza, 2010, pág. 28). Es decir la percepción es un proceso complejo en el cual existen experiencias de sensaciones en donde surgen etapas para su desarrollo. Otro concepto de la percepción desde el punto de vista de la motricidad, según Rigal (1978) señala que las *“percepciones se elaboran a partir de sensaciones y están sujetas a ciertos números de leyes fisiológicas o psicológicas”* (Villar, 2010, pág. 25).

La sensación interior que resulta de una impresión material hecha a nuestros sentidos, es la que mayor fuerza toma al momento de enfocarla en esta investigación y amplía la dimensión de esta, puesto que a lo que se quiere llegar es a conocer la percepción del ser humano, a partir de sus experiencias de vida y desde las emociones, *“ La raíz de la palabra emoción es motere, del verbo*

*latino “mover”, además del prefijo “e”, que implica alejarse”* (Goleman, 2007, pág. 24) Lo que sugiere que en toda emoción hay implícita una tendencia a actuar.

Que las emociones conducen a la acción es muy evidente en esencia, todas las emociones son impulsos para actuar, planes instantáneos para enfrentarnos a la vida que la evolución nos ha inculcado (Goleman, 2007). Por tanto lo planteado por Goleman tendría total relación con las conductas de los estudiantes al momento de experimentar una derrota deportiva y posteriormente las consecuencias que esta traería, como lo sería, el abandono deportivo, sentimientos de tristeza, desmotivación, etcétera.

La forma en que las personas interpretan lo que perciben también varía en forma notable. La interpretación de una persona de los estímulos sensoriales que recibe, conducirá una respuesta, sea manifiesta (acciones) o encubierta (motivación, actitudes y sentimientos) o ambas. Cada quien selecciona y organiza los estímulos sensoriales de manera diferente y, por lo tanto, llega a interpretaciones y respuestas diversas.

Las diferencias de percepción ayudan a explicar por qué las personas se comportan en forma distinta en una misma situación. Con frecuencia se perciben las mismas cosas de manera divergente y las respuestas de comportamiento dependen, en parte, de éstas.

## Derrota Deportiva

La palabra derrota como tal, significa ser vencido o deprimido en algún enfrentamiento cotidiano. Si se extrapola al tema propuesto, vencer en algún encuentro deportivo. La derrota es parte importante del aprendizaje de cada uno de los integrantes del taller, puesto que deben conocerla para desarrollarse en plenitud, tanto como personas y como deportistas.

En general, es difícil encontrar a quien poco le importe la derrota, las ansias de sentirse superior y de que se es mejor que el otro, es intrínseco del ser humano, y para alcanzar el triunfo se recurre a todos los recursos existentes, el ganar es siempre la prioridad de las personas *“Como ideal en la sociedad contemporánea, el ganador es recordado y valorado por desbancar al otro, independientemente de los recursos utilizados para lograr este objetivo”* (Rubio, 2002, pág. 6). En los encuentros deportivos, el ganar adquiere una connotación significativa para los deportistas, puesto que, en su sentir, creen demostrar la superioridad hacia los pares de los demás clubes. En su contraposición la derrota acarrea una serie de factores psicológicos, los cuales se traducen en pérdida de confianza, frustraciones, desintereses y displicencias frente al taller. También se sabe con certeza que los fracasos deportivos importantes o las derrotas continuadas afectan de una forma especial a la autoestima individual y colectiva. Como consecuencia de esta pérdida de confianza los deportistas pueden acabar dudando de su propia eficacia, de la eficacia de sus compañeros, de la eficiencia de los métodos de trabajo del cuadro técnico y de sus tácticas y estrategias e incluso produce preocupación y sentimientos de culpabilidad. (Rodríguez, 2010).

## Deporte

En esta recopilación de datos, libros, citas, etc. Se dejará entrever el deporte: en su origen, en su historia, en cómo ha ido evolucionando a través del tiempo, y el comportamiento de la sociedad en su conjunto.

*Según Alcoba el “Deporte es la actividad física, individual o colectiva, practicada en forma competitiva”* (Alcoba, 2001, pág. 21) Por lo tanto se puede decir que en el deporte siempre existirá un ganador y un perdedor, puesto que es una competición, que involucra una serie de factores para poder llegar al éxito. Además se sabe con certeza que el deporte es un juego, el cual ayuda a la salud, recrea, distrae, etc. Pero, cuando traspasa la línea de lo recreativo a ser competitivo, se puede hablar de deporte en sí, donde se incluyen las reglas propias de cada deporte, y las pretensiones de ganar.

(Alcoba, 2001, pág. 20), nos dice que: *“Si el juego admite el referente de promover distracción desde el inicio de la vida, lo que denominamos deporte es la superación del juego al traspasar la línea divisoria entre la diversión y dedicación”*

El juego es el principal motor del deporte, consiguientemente *“El deporte puede ser considerado como la magnificación del juego, expresada por la constante repetición de los ejercicios, a fin de conseguir la perfección física, técnica y táctica del jugador”* (Alcoba, 2001, pág. 20)

El deporte desprende 3 grandes características, mostrando las distintas aristas que posee y por ende distintos ámbitos, donde el estudiante, o persona en general, debe decidir cuál deporte quiere practicar.

Según el autor Domingo Blázquez (Blazquez, 1999, pág. 22)

- *El Deporte Recreativo: es decir, aquel que es practicado por placer y diversión, sin ninguna intención de competir o superar a un adversario, únicamente por disfrute goce.*
- *El Deporte Competitivo: Es decir, aquel que es practicado con la intención de vencer a un adversario o de superarse así mismo.*
- *El Deporte Educativo: Es decir, aquel cuya pretensión fundamental es colaborar al desarrollo armónico y potenciar los valores del individuo.*

Blázquez nos traza en su libro estas 3 dimensiones, las cuales se puede centrar esta tesis en las 2 últimas que son, deporte competitivo y educativo, por el motivo de que se centra en la competición con sus pares en el torneo local, con el objetivo principal de vencerlos, adjuntando valores, tales como compañerismo, disciplina, etc.

## Deporte y sociedad

La sociedad actual, en general, carece de distracciones y es por esto que se utiliza el deporte como medio de esparcimiento. A raíz de este discurso, citamos a (Rodríguez, 1998, pág. 21), que nos expone lo siguiente: “*El deporte es una de las grandes formas de juego que conserva la sociedad*”. El origen del deporte se remonta a los tiempos prehistóricos, evolucionando hasta nuestros días. “*Las formas del deporte habrían ido evolucionando conforme evolucionaba la sociedad*” (Rodríguez, 2000, pág. 12). Hablamos de la prehistoria, de las civilizaciones Greco-Romanas, Mesopotamia, también de aborígenes australianos, de los esquimales, donde desde esa época se visualizaba el juego, el entrenamiento, etc. Ya sea en la caza. La pesca o la defensa, utilizadas como método de supervivencia o también las luchas creadas netamente para la diversión.

“*Los ejes evolutivos del deporte, según Blanchard y Cheska, (Rodríguez, 2000, pág. 12):*

- *La identidad social: juegan entre conocidos, familiares, sin importar grandemente el sexo o la edad; tampoco importa demasiado el resultado. Esa identidad social, se va haciendo menor conforme evoluciona la sociedad.*
- *El significado adaptativo o ecológico: es evidente la función de sus juegos o deportes. Esta función es económica (por ejemplo, mejorar las habilidades de caza, mantener en forma física a los miembros del grupo para la caza o para la defensa, integrar a los jóvenes pronto en sus responsabilidades de adulto. El significado adaptativo – dicen – es menos evidente conforme se desarrollan las sociedades.*
- *La especialización: prácticamente inexistentes en las sociedades más primitivas, las sociedades de bandas; todos juegan a todo. La especialización deportiva va tomando cada vez más importancia y en las sociedades actuales (los ejes evolutivos se continuarían hasta la actualidad) su importancia sería extrema.*
- *La cuantificación: mínima en las sociedades primitivas y máximas en la sociedad actual.*



- *El material y equipo utilizado, cada vez más rico y específico, de acuerdo al desarrollo social.*
- *El alejamiento social: si juegan entre sí (entre los miembros del mismo grupo), no importa el resultado, lo importante es pasarlo bien, no hay competitividad; si juegan contra otro grupo social semejante pero rival, el resultado es lo más importante, prácticamente lo único importante, tanto para los jugadores, como para los espectadores, el esfuerzo de competitividad es máximo; si juegan contra otro grupo social más lejano, que no tiene las características requeridas para ser “rival”, la competitividad decae, y lo que importa es el lucimiento personal de los jugadores.”*

Con lo anteriormente señalado en el libro de Rodríguez, podemos ver que las ansias de ganar, y la competitividad siempre ha estado implícita en el deporte. La identificación grupal es tácita, en todo segmento deportivo y la motivación es parte del desafío que emprenden en cada juego. Al igual que en la sociedad actual, se visualiza que existe el entrenamiento previo, en este caso para realizar una mejor caza, una mejor defensa ante el contrincante, etc.

## Motivación

*Aunque la motivación de logro aparece como un constructo bastante claro en relación al desempeño escolar, el panorama se complica por la intervención de dos factores que parecen modular el efecto que pueden tener la motivación en el logro: factor social y las atribuciones de éxito/fracaso. (Elliot & Dweck, 1988).*

*“El concepto de motivación proviene del verbo latino movere, que significa mover, por lo que un estado de alta motivación se relaciona con términos como excitación, energía, intensidad o activación” (Dasil, 2008, pág. 140)*

Entonces la motivación en sí, es lo que hace que un individuo actúe y se comporte de una determinada manera. Es una combinación de procesos intelectuales, fisiológicos y psicológicos que decide, en una situación dada, con qué vigor se actúa y en qué dirección se encauza la energía del individuo.

*“La motivación es un motor que llevamos en nuestro mundo emocional y que nos impulsa para conseguir nuestros anhelos, en ciertos momentos lo conseguimos por nuestros propios medios y en otras necesitamos la ayuda de los demás” (Díaz de Santos, 2003, pág. 89).*

Al comprender lo expuesto, se puede vincular la motivación estrechamente al hombre, como una condición interna que va acompañada del estado emocional del individuo. Se puede considerar que esta variable depende tanto de situaciones internas como externas a él, pero que al fin de cuentas inciden en su motivación. Al mencionar situaciones internas y externas, se está refiriendo a factores que influyen en esta, los cuales son intrínsecos y extrínsecos, al hablar de factores intrínsecos se refiere a los intereses que el individuo tiene como persona, emocionalmente, cosas que a él lo hagan sentir realizado fuera de lo material, en cuanto a los extrínsecos se puede decir que son motivos externos los que influyen en la motivación de la persona, estos pueden ser, premios, becas, prestigio social, etc.

### Factores determinantes de la motivación

En el Artículo web “Actividad Física: pasaporte para la salud” (Matsudo, 2012) se plantea un Modelo Ecológico, que determina la actividad física, donde se puede extrapolar a la motivación:

- Intrapersonal: Demográfico, Cognitivo, Biológico, Comportamental.
- Ambiente Social: Clima Social, Cultura, Programas de apoyo, Políticas de recurso e incentivos de gobierno, Seguridad.
- Ambiente: Ambiente Natural Físico: Geografía, Clima.
- Ambiente Construido: Información, Planteamiento Urbano, Recreación, Arquitectura, Transporte.

Se cree entonces que estos factores son importantes para mantener un estado de activación o impulsor en el ser humano, para que éste en alguna medida realice sus acciones en las mejores condiciones posibles. Ahora bien, si en sus acciones no están presentes los factores mencionados anteriormente, estas se verán perjudicadas puesto que se crea un clima adverso para la motivación que este debe tener.

### Motivación en el deporte.

Al desglosar y analizar lo anteriormente expuesto se puede comprender con más exactitud el estado en que se debería encontrar un estudiante que asiste a talleres deportivos extra programáticos, en este caso, el taller de basquetbol de la Escuela Prosperidad de la ciudad de Talca es de suma importancia en el aspecto emocional del ser humano..

Para esta investigación la motivación es un tema que se abordara constantemente puesto que *“actúa como un auténtico motor para que los individuos realicen cualquier actividad. En el deporte, es uno de los elementos principales desde el punto de vista psicológico, pues explica la iniciación, la orientación, el mantenimiento y el abandono de una actividad físico-deportiva”* (Dosil, 2008, pág. 139). De esto se puede extraer que esta dimensión está inserta desde que los estudiantes comienzan con la práctica deportiva en la etapa escolar y donde el entrenador o profesor tiene un rol fundamental sobre sus estudiantes.

*La motivación es una variable psicológica que mueve al individuo hacia la realización, orientación, mantenimiento y/o abandono de las actividades físico-deportivas, y suele estar determinada por la asociación cognitiva que el sujeto hace de las diferentes situaciones (si es positiva, mayor motivación; si es negativa, menor motivación; si es neutra dependerá de la construcción cognitiva que realice por la influencia del entorno y de sus propias convicciones) en función de una serie de factores (individuales, sociales, ambientales y culturales)* (Dosil, 2008, pág. 141). Teniendo en cuenta que si la motivación es neutra, será fundamental la percepción del entorno que adquiere el deportista, `puestos que influirá en sus convicciones y estado de ánimo frente a la actividad física o recreativa que este realizará.

Finalmente para tener más exactitud hacia qué dirección se abordara la investigación en ámbitos motivacionales es necesario comprender que esta se puede abordar como una motivación intrínseca y motivación extrínseca (Krane, Greenleaf y Snow, 1997; Valdés. 1998 citado por (Dosil, 2008, pág. 142), *“La primera se refiere a aquellos deportistas que están motivados desde si mismos intrínsecamente, es decir, su propia determinación y la actividad/prueba son suficientes para que estén motivados.*

El hecho de entrenar y competir tienen un valor alto para el estudiante, que se siente bien realizando la actividad. No depende de refuerzos externos, sino de refuerzos internos, y está relacionada con la autosuperación, con la mejora de sus marcas, con la satisfacción personal por los avances físicos o psicológicos, etc.

La segunda se relaciona con deportistas que dependen de refuerzos que provienen del exterior necesarios para entrenar y competir: becas, trofeos, prestigio social, etc.

Además para que el niño pueda tener una motivación plena debe proponerse metas, las cuales serán presentadas en el siguiente cuadro.

## OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

### 3.1. General:

Comprender la percepción frente a la derrota deportiva que tienen los deportistas de Taekwon-Do del club Panguí y club Quinteros Kwan de la ciudad de Talca, año 2016

### 3.2. Específico:

1. Conocer la percepción frente a la derrota deportiva que tienen los estudiantes del Club Panguí y Quinteros Kwan.
2. Identificar las posibles causas de abandono que lleva a los deportistas de Taekwon-Do de los club Panguí y club Quinteros Kwan.

## Sub categoría de análisis:

### **Representación**

*“Representación, figura, imagen o idea que substituye a la realidad”* (Española, 1970, pág. 1135).

Según Piaget *“lo característico de la representación humana es la utilización de significantes diferenciados de los significados que representan. Constituye un aspecto más de la capacidad que tiene el sujeto para construir y organizar el mundo que tiene a su alrededor”* (Delval, 2008, pág. 227).

Categoría	Representación Emocional
Definición Breve	Es la instancia donde se dan a conocer las emociones y sentimientos de una o un grupo de personas.
Criterios de Aplicación	Describen sus emociones o sentimientos luego de una derrota.

## Conclusiones:

Según lo interpretado, en un principio la derrota les duele, les crea una decepción, porque sienten que su esfuerzo puesto en los entrenamientos no es recompensado al momento de actuar en enfrentamientos deportivos. Estos nos manifiestan que no les da vergüenza perder un juego, sino que la vergüenza se apodera de ellos cuando han experimentado una seguidilla de derrotas, lo cual conlleva a que surjan una serie de emociones que en el momento no son encauzadas correctamente, creándose así el conflicto grupal carente de autocrítica y creándose un clima negativo y lleno de tensión.

Normalmente la gente por temor al fracaso deja de actuar, creen que es mejor no arriesgarse a perder y no se esfuerzan por conseguir eso que tanto anhelan, pero la derrota hay que saber superarla, no se puede permitir que nos afecte hasta el punto que nos ponga un freno para futuras vivencias. Muy por el contrario, los estudiantes en cuestión nos han manifestado que a pesar de perder constantemente no dejan de asistir al taller por este motivo, y que no visualizan el taller de manera competitiva, sino que lo asimilan de manera lúdica y recreativa.

Los estudiantes a modo de reflexión nos revelan a través de su sentir, que cuando pierden aceptan la situación, entonces ellos adquieren la conciencia de que ya no pueden hacer nada que cambie este suceso, por tanto absorben de las experiencias adquiridas y los errores a modo de aprendizaje para no volver a cometer el mismo error la próxima vez.

De lo expuesto podemos analizar que la derrota experimentada en constantes encuentros deportivos, no ha sido una causa por la cual los participantes del club Pangui y club Quinteros Kwan tomen la decisión abandonarlo, esto se pudo apreciar al momento de realizar la categorización, análisis e interpretaciones de lo que ellos nos expresaron en los dos instrumentos de evaluación que fueron, la entrevista semiestructurada y posteriormente el grupo focal, en estos dos instrumentos ellos manifestaron que bajo ninguna circunstancia harían abandono del equipo del club Pangui y club Quinteros Kwan, puesto que les gusta el deporte, en especial el Taekwon-Do, representar a su club y sentirse reconocidos por sus pares. Por tanto, podemos concluir que las causas de abandono no estarían relacionadas en ningún caso con las constantes derrotas deportivas sufridas en los distintos encuentros deportivos.

## Propuesta:

En los marcos de las observaciones anteriores, a la teoría recolectada y a las interpretaciones hechas de los datos recolectados, es oportuno emitir algunas sugerencias que de luces o sirvan para mejorar algunos aspectos y dar inicio a futuras investigaciones. Sería recomendable considerar:

- Además se propone realizar encuentros deportivos en donde se generen instancias de diálogo posterior a los enfrentamientos deportivos, con el fin de conocer las impresiones de los participantes de éstos.

## Referencias:

- AA.VV. (1998). El juego, debates y aportes desde la didáctica, en 0 a 5, La educación en los primeros años, N°8. Buenos Aires: Novedades Educativas.
- Buzeta, J. M. (2004). Estrategias psicológicas para entrenadores de deportistas jóvenes. Madrid: Dykinson
- Cauas, R. (2008). Psicología y Deporte: Una Experiencia Chilena. Santiago: CEDEP. Ltda.
- Cecchini, Méndez, & Contreras. (2005). Motivos De Abandono De La Práctica Del Deporte Juvenil, España.
- Chicago, U. d. (Enero de 2013). <http://www.uchicagokidshospital.org>. Recuperado el Martes 15 de Enero de 2013, de <http://www.uchicagokidshospital.org/online-library/content=S05282>
- Chile, G. d. (1984). Decreto 290. Santiago: Educación Jurídica de Chile.
- Conner, B. (2008). Juego sin baterías ni cables, ¡Sólo Diversión! Bogotá: Norma.
- Cornejo, M. &. (Octubre de 2011). La Educación Física en Chile: una aproximación histórica. Recuperado el 14 de Octubre de 2012, de <http://www.efdeportes.com/edf161/la-educacion-fisica-en-chile.htm>
- Cortés&Coll. (2009). Sentidos otorgados al Taller Deportivo por el Profesor de Educación Física del Colegio Alborada de la Ciudad de Linares. Talca, Chile.
- Cox, R. (2009). Psicología del deporte: conceptos y sus aplicaciones. Buenos Aires; ; Madrid: Médica Panamericana S.A.
- 
- Elliot, A. J., & Dweck, C. (1988). *Manual de competencia y motivación*. New York: The Guilford Press.
- Espada, M (2003), Nuestro Motor Emocional "La Motivación". Editorial, Díaz De Santos, Sevilla.



- Española, R. A. (2010). REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. Recuperado el Septiembre de 2012, de <http://lema.rae.es/drae/?val=percepci%C3%B3n>
- Goleman, D. (2007). La inteligencia emocional. Buenos Aires, Argentina: Grupo Zeta.
- Harre, D. (1987). Teoría del entrenamiento deportivo. Buenos Aires: Stadium.
- Heinemann, K. (2003). Introducción a la Metodología de la Investigación Empírica en las Ciencias del Deporte. Barcelona: Paidotribo.
- Hernández, R, Fernández, C, & Baptista, P. (1991) Metodología de la Investigación. (Tercera Edición) McGraw-Hill, México.
- Letelier, J., Pereira, F., Saldaña, J., & Valdés, F. (2011). Indagación del Rol Educativo de las Actividades Motrices de Contacto con la Naturaleza y de Aventura, desde la perspectiva de los Docentes en los Colegios Salesianos de Talca, Camilo Henríquez, Los Agustinos y Escuela Básica San Rafael. Talca: Universidad Autonoma de Chile.
- Mendoza, M. (2010) Percepción que tiene el profesional de enfermería sobre el soporte emocional que brindan los familiares al paciente esquizofrénico que ingresa por primera vez y del reingresante de los Servicios de Psiquiatría 1 y 20 del Hospital Víctor Larco Herrera. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- MINEDUC. (1998). Marco Curricular de la Educación Media, Ministeria de educación. Chile.
- Moreno, P., & Del Villar, F. (2004). El Entrenador Deportivo: Manual práctico para su desarrollo y formación. España: INDE.
- Mosquera, M. J., Lera, A., & Sanchez, A. (2000). Noviolencia y Deporte. Madrid: Inde.

- Neisser, U. (1976). *Cognition and reality: principles and implications of cognitive psychology*. San Francisco, California: Appleton - Century - Croft.
- Neisser, U. (1976). *Psicología cognoscitiva*. Mexico: Cengage Learning Editores.
- Osorio, F (2007). “Epistemología de las Ciencias Sociales”. Ediciones Universidad Católica Silva Henríquez.
- Pinasa, V. G. (2008). *Comunicación y deporte, investigación social y deporte n° 8*. Madrid: Librerías Deportivas Esteban Sanz.
- Prosperidad, E. (2010). *Proyecto Educativo Institucional*. Talca, Chile.
- Rodríguez, G., Gil, J., & García, E. (1996). *Metodología de la Investigación Cualitativa*. Málaga: Aljibe.
- Rodríguez, J. (1998). *Deporte y Ciencia: Teoría de la actividad física*. España: INDE.
- Rodríguez, J. D. (2010). *Federación Española de la Psicología Deportiva*. Recuperado el Septiembre de 2012, de HYPERLINK <http://www.psicologiadeporte.org/BoletinFEPD2011.pdf>
- S.A, A. e. (1997). *diccionario ilustrado de la lengua española* . Santiago: Nauta S.A.
- Sapelli, C. (Agosto de 2004). *Proquest*. Recuperado el Octubre de 2012, de <http://search.proquest.com/docview/748694202/fulltextPDF/13A122CCB1C7836D485/1?accountid=130964>
- Strauss, A., & Corbin, J. (1998). *Bases de la Investigación Cualitativa, Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Medellín: Universidad de Antioquia.
- Tapia, J. A. (1992). *Motivar en la adolescencia*: madrid: Universidad Autónoma de Madrid .
- Taylor, S., & Bogdan, R. (1987). *Introducción a los Métodos Cualitativos de Investigación: La Búsqueda de Significados*. Barcelona: Paidós Ibérica
- Toro, I., & Parra, R. (2006). *Método y Conocimiento: Metodología de la Investigación*. Medellín : Universidad EAFIT.
- Trepode, N. (Septiembre de 2001). <http://www.efdeportes.com>. Recuperado el Martes 15 de Enero de 2013, de <http://www.efdeportes.com/efd40/aband.htm> .

- Villar, F. (2010). Percepción de los Alumnos sobre la Educación Física en el Colegio SSCC de Concepción Talca. Talca: Universidad Autónoma de Chile.
- Web, W. W. (15 de Septiembre de 2012). World Wide Web. Recuperado el 15 de Septiembre de 2012, de World Wide Web: <http://www.futbolcarrasco.com/apartados/inef/4curso/4.pdf>).
- Yubero, S., Larrañaga, E., & Blanco, A. (2007). Convivir con la violencia: un análisis desde la psicología y la educación dela violencia en nuestra sociedad. Cuenca: Ediciones de la Universidad de la Castilla.